

Ruta megalítica siguiendo el río Artes (Ribeira)

Empezamos el día con una maravillosa vista de la ría de Arousa desde el mirador de A Curotiña, cerca del que nos dejará el autocar para comenzar el descenso del río Artes, pequeño río que tiene su nacimiento en las laderas del monte de A Curota y va a desembocar a la laguna de Carregal.

En el curso superior no está claro el sendero por lo que tendremos que separar alguna zarza rebelde y mirar donde ponemos los pies, pero merece la pena llegar hasta la escondida poza donde se bañan los jóvenes de la zona en los calurosos días de verano.

Poco a poco la senda se va haciendo más clara hasta convertirse en un paseo de fácil trazado sin apenas desnivel, por pasarelas de madera, caminos de tierra y senderos. Es curiosa la distribución de la vegetación que parece acompaña al río en su curso y forma un corredor completamente distinto al resto de la vegetación del entorno que, en su mayoría son prados naturales dedicados al cultivo.

Pasaremos por algunos molinos, lavaderos y pequeñas parroquias mientras nos acercamos al litoral, donde bordearemos la laguna de Carregal, cerca de la famosa duna de Corrubedo cuyo pueblo y playas se divisarán allá en la lontananza desde diversos puntos de la caminata. En mitad del recorrido, los que se encuentren más fuertes podrán hacer un extra de apenas dos kilómetros para visitar el Dolmen de Axeitos.

Comenzamos entonces la subida a la cumbre del Monte de A Cidá donde se encuentra el Castro del mismo nombre, antiguo emplazamiento castrejo parcialmente excavado que dicen estuvo habitado por los Celtas hace más de 2.000 años. Las vistas que se pueden contemplar desde allí son realmente espectaculares, un mirador de 360º sobre la península del Barbanza, las rías de Muros y Arousa, as Illas Atlánticas....

Bajamos después al Mirador Da Rá que, en 2016, fue objeto de una profunda remodelación, diseñada por el arquitecto Carlos Seoane, que le valió varios galardones internacionales: el tercer premio en la categoría Urban Projects, Rural Projects, Landscape & Public Spaces-Europe, que otorgó la revista especializada 2A Magazine; el Premio COAG de Arquitectura del Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia; el Premio FAD de Arquitectura para España y Portugal; y el Premio Enor, además de ser finalista de los Premios Arch-Daily Building of the Year y del Premio Europeo de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Colegio de Arquitectos de Cataluña, así como su selección para ser expuesta en la Bienal de Venecia y en la Bienal Internacional de Arquitectura de Argentina.

Y ya, camino de Ribeira, pasaremos por el **Parque Periurbano de San Roque**, zona temático-cultural al aire libre, con un Centro de Interpretación Arqueológica y réplicas vinculadas con nuestro pasado: un castro con sus viviendas completamente construidas, una réplica del Dolmen de Axeitos, un alineamiento de menhires, de petroglifos sobre piedras, de un anfiteatro... Y, para terminar, un fresco en Ribeira antes de regresar a Coruña.

Distancia: 20 km

Desnivel en subida: 344 m

Desnivel en bajada: 659 m