

RUTA DE FRASSINELLI

DOMINGO 22 DE JUNIO

El nombre se debe a Roberto Frassinelli, el alemán de Corao, gran amante de los Picos de Europa y era el camino que utilizaba para adentrarse en el macizo.

Roberto Frassinelli y Burnitz ([Ludwisburg 1811](#) — [Corao 1887](#)). Fue un [dibujante](#), [bibliófilo](#), [anticuario](#), [naturalista](#), [arqueólogo](#) de origen [alemán](#) afincado en Corao, [Cangas de Onís](#).

En su juventud estudió en la [Universidad de Tubinga](#), desde [1831](#) hasta [1833](#), asistiendo a clases de química, anatomía, zoología, botánica, fisiología y cirugía. En esta época perteneció a diversas sociedades secretas y movimientos [revolucionarios](#) de ideales [románticos](#); primero a la «*Gesellschaft der Feurreiter*»; y en 1833 se adscribió a la «*Sociedad de Jinetes del Fuego*», participando en las revueltas de [Frankfurt](#) de ese año. Condenado por sus actividades políticas en [1836](#), finalmente, decide trasladarse a [España](#).

En España hace de marchante para anticuarios y bibliófilos alemanes. Sus intereses eran los restos de iglesias medievales, sobre todo [prerrománicas](#) y de bibliotecas o subastas de monasterios desamortizados. Se tiene constancia de su presencia en [Asturias](#) en [1844](#) por las Actas de la Comisión Provincial de Monumentos.

Entra en relación con la familia Miyar de Corao, que tiene una librería en [Madrid](#), y se casa con Ramona Dominga Díaz. En [1854](#) se retira a la aldea de su esposa, Corao, próxima a [Covadonga](#), donde residió hasta su muerte. Entre [1859](#) y [1876](#) presta colaboración como dibujante para proyectos arqueológicos.

Realizó los diseños de la [Basílica de Santa María la Real de Covadonga](#) de estilo [neorrománico](#).

La ruta comienza en el aparcamiento de Buferrera, nos dirigimos al centro de interpretación del Parque, a pocos metros nos desviamos a la izquierda para buscar la Foz del Escalero, que por un estrecho sendero nos deja en la parte alta de la Vega de Comeya.

Atravesamos la Vega y llegamos a la carretera de los lagos en el punto llamado Caña Valles, la seguimos unos 700 mts hasta encontrar un sendero a la derecha, llamado camino de Molledo que seguimos hasta la majada de Tarañodios, a unos 500 mts nos encontramos en el collado de Severin, que nos conduce al nacimiento del río Umandi con abundantes manzanos y perales silvestres, así llegamos a la majada de Uporquera, y más adelante a la de Pandal, siguiendo por buen camino llegamos al caserío del Cueto y

400mts mas adelante a la iglesia de Sta Maria de Abamia, primera parroquia construida por el rey Pelayo en el s.VIII, ha sido reconstruida en los siglos XVII y XVIII.

De aquí y por buen camino llegamos a Corao final de nuestra ruta.

Distancia 15 kms

Desnivel 900 mts en bajada

Dificultad tecnica Baja

Dificultad fisica Baja